

Zhao Bandi

赵 半狄



Bandi Panda Fashion Show

Chinese International Fashion Week (08 Spring/Summer) will be held from November 2nd-11th in Beijing, including 40 fashion shows and popular tendency releases by top Chinese and Foreign fashion designers, brands, and artists. Among them, ZHAO Bandi's Bandi Panda Fashion show will be launched at central hall in D. Park on NOVEMBER 4TH 2007, 3:00 PM, surprising both the Chinese contemporary art field and fashion field.

ZHAO Bandi, always accompanied by his panda, has become a significant cultural code in contemporary Chinese art. His art, in an unusual way, continuously stimulated Chinese society's multiple potentialities. In this Zhao Bandi's panda couture tornado, he is going to show the color and fad in panda style, and the unique spectacle of Chinese contemporary society on the catwalk of haute couture.

Zhao Bandi was born in 1966 in Beijing, where he lives and works. He graduated from the Beijing Central Academy of Fine Arts in 1988. Since 1993, his works have been shown at international exhibitions, and his project "Zhao Bandi & Panda" has been on public display in Shanghai, Milan, London etc. His main solo exhibitions include The Tales of Zhao Bandi and the Panda, ShanghART H-Space, Shanghai (2006); Moving in the margins between history and society, Zhao Bandi creates a new, hitherto latent subject of social action. What does this mean?, Beijing Commune, Beijing (2006); The Panda Man Film Party-Who will attend the event?, Shanghai Duolun Museum of Modern Art, Shanghai (2004), etc. His important group exhibitions include The 5th AsiaPacific Triennial of Contemporary Art (APT5), Queensland, Australia (2006); The First Guangzhou Triennale-Reinterpretation: A Decade of Experimental Chinese Art (1990-2000), Guangdong Museum of Art, Guangzhou (2002); The 3rd Shanghai Biennale, Shanghai Art Museum, Shanghai (2000); 48th International Art Exhibition Venice Biennale-APERTO over ALL, Venice, Italy (1999); Every Day-11th Biennale of Sydney, Sydney, Australia (1998).

半狄熊猫时装发布会

中国国际时装周 2008 春夏系列发布活动将于 2007 年 11 月 2 日-11 日在北京举行，将有 40 位中外知名时装设计师和品牌举办 40 场新品展示和流行趋势发布会。其中，2007 年 11 月 4 日下午 3 时，艺术家赵半狄的半狄熊猫时装发布会将于 D. Park 中央大厅首次亮相，将带给中国当代艺术界和服装界绝对意外的惊喜。

赵半狄，中国当代艺术的一面旗帜。他和熊猫形影相随成为标志性的文化符号；他的艺术总是以不同寻常的方式不断激发着中国社会的多重潜能。在这场半狄熊猫时装的狂飙中，他藉以高级时装的 T 型台，向世界发布了中国熊猫式的色彩与时尚，更展现了中国当代社会形形色色的风景。

赵半狄，1966 年生于北京，并生活工作于此。1988 年毕业于中央美院。从 1993 年起，他的作品及其项目“赵半狄和熊猫咪”即开始在国际展览，以及北京、上海、伦敦、米兰等地的公共空间展出。其中重要的个展有：“赵半狄和熊猫的故事”，香格纳 H 空间，上海（2006）；“赵半狄在历史和社会的空隙中运行，形成新的潜在的社会能量主体。这意味着什么？”，北京公社，北京（2006）；“熊猫人电影晚会-谁会来参加晚会？”，上海多伦当代艺术馆，上海。重要群展有：“第五届亚太当代艺术三年展”，昆士兰，澳大利亚（2006）；“首届广州三年展-重新解读：中国实验艺术十年（1990-2000）”，广东美术馆，广州（2002）；“第 3 届上海双年展”，上海美术馆，上海（2000）；“第 48 届威尼斯国际艺术双年展-全面开放”，威尼斯，意大利（1999）；“每天-第 11 届悉尼双年展”，悉尼当代艺术博物馆等，澳大利亚（1998）。



Prostitute/三陪小姐



Gold Medal Winner of Beijing Olympic Games
北京奥运会金牌得主



Bride / 新娘



Teacher / 教师



Prisoner / 囚犯



Judge / 法官



Policeman / 警察



Naked Web Chatter / 视频裸聊者



Concubine / 二奶



PHOTO BY 378-100

设计师的话——

11月4日我的高级时装秀以中国社会中不可忽视的各种阶层,中国最鲜活的人物为角色结构,,上演了一场中国社会各种人群,各种人物争奇斗艳的一幕.他们依次是:

清洁工、小学生、中学生、女教师、售楼小姐、房地产商、钉子户、民工、乞丐、城管、女同性恋、追星族、网络红人、成功人士、护士、医生、囚犯、警察、法官、被告、三陪小姐、腐败官员、办公室小秘、视频裸聊者、二奶、名牌爱好者、股民、WTO、新娘、奥运金牌得主、河南人、神女。

在今天接受的几家媒体的采访中,第 31 个亮相的"河南人"引来特别关照,他们几乎发出同样的质询:我推出"河南人"服用意何在?

不知从何时开始,"地域歧视"这一现象成为了中国社会不可回避的事实,而搅进这一黑色阴影的是"河南人"!在"地域歧视"的阴霾之下,"河南人"中有的竟然称自己为"湖北人"...看似尴尬,其实荒诞.我的时装秀是将中国今天发生的故事娓娓道来,一切刺激我的人物都不能错我怎能错过"河南人"?

说起河南,说起河南人,我有美好的记忆.今年六月,我去河南慰问黑砖窑事件的受害少年朱广辉,其中,遇到的河南人是那么热烈,那么好,好得让我感动.好得让我还想回去.

在为我的时装拍定装照的时候,当着助手们的面,我禁不住抱住"河南人"亲吻...

美艳的祖国地图包裹着美妙的躯体,一家人情同手足.

蒙面的羞辱即将剥去...

我爱你,河南人~



<<成都商报>>12日用了这样的文章标题:赵半狄,你亵渎了国宝熊猫!而这几日他们继续联系我,希望从我这讨个说法,来安抚熊猫故乡的人们对我的烦恼甚至愤怒.

现实是,熊猫的故乡知道了我的熊猫时装发布会,更加知道我的熊猫时装和当下社会现实裹在一起,现实中不能登大雅之堂的人物,比如三陪小姐,二奶,腐败官员..还有乞丐...等等都以熊猫的身姿绰约登场,这让熊猫故乡的一些人接受不了.

从报社所得到的反馈来看,反对我熊猫时装的人占多数.有一个人的不满来得具体和真切,他的身份是动植物保护专家、成都市都江堰龙溪-虹口自然保护区科研所所长,名字叫赵志龙,他给报社发去了抗议信函,现摘录报纸原文: 近日, 在网上看到“熊猫时装秀”, 细看之后颇感策划人有些“恶搞”的味道.作为一个自然保护工作者, 一个大熊猫的“粉丝”, 我深以为不然! 我不能理解, 策划人何要将憨态可掬的大熊猫与乞丐、二奶、贪官、三陪小姐等等联系在一起.或许, 策划人希望通过大熊猫引起大家对这些社会现实存在的关注; 也许, 策划人希望通过这些现实存在加深人们对时装秀的印象.....

众所周知, 大熊猫是我国国宝, 是全世界自然保护事业的形象大使.大熊猫的形象已经具有独特的美感和灵魂, 已经被赋予了特殊的含义.它是我们中国的骄傲, 也是全世界人们的一个梦.我们应该对此珍爱和保护! 但是很不幸, 我们在熊猫时装秀中看到策划者将大熊猫这一美好的形象牵强地与乞丐、二奶、贪官、三陪小姐等揉在一起, 我不知这个应该大熊猫的悲哀还是策划者的悲哀, 或者是我们每一个热爱大熊猫的人的悲哀.诚然, 乞丐、二奶、贪官、三陪小姐等是社会的现实存在, 但是存在并不等于美好, 策划者有什么必要, 有什么权利用这些去污染人们心目中美好的大熊猫的形象?

关于我的熊猫时装发布会,我还想列举几个负面但严肃的评价:

赵半狄: 熊猫时装让 T 台恶俗!如果说, 他的确开创了一个时装界的新纪元, 那就是在舞台上开了恶俗之先风, 把原本美化人们眼睛并追求美感的这么一个舞台打上了“丑”的痕迹...有一个网络写手的标题很有气势:恶俗之风“大跃进”!而上海某晚报直接用“闹剧”形容我 11 月 4 日的熊猫时装发布会.有一篇转载率极高的文章,使用了非常辽阔的词句,题目是:赵半狄玩弄了中国.

对于不喜欢我艺术的人来说,今天有一个利好消息:11 月 14 日,<<成都商报>>上赫然的标题是:对恶搞大熊猫说不!内容如下:(记者宋晓松 余文龙)日前, 本报连续报道了“熊猫艺术家”赵半狄在北京发布的熊猫时装秀上出现贪官、二奶、三陪装, 并引来众多网友及成都著名熊猫保护专家赵志龙抗议一事.昨日, 记者获悉, 成都市林业和园林管理局已向市政府法制办和市人大常委会报送了《关于对我市大熊猫保护及其相关产业进行立法建议的报告》.如果一切顺利, 成都将有望成为全球首个专门为大熊猫立法的城市.今后再有谁恶搞大熊猫, 我们会理直气壮地说——对不起, 你违法了!



ShanghART Night - Zhao Bandi gracefully reaches Shanghai with his Panda Couture

The ShanghART Night on January 15 is the first fashion party of 2008.

ShanghART Gallery is pleased to announce 'ShanghART Night' with a unique presentation of Zhao Bandi's Panda Couture. The fabulous event will take place on board the Jinmao Shengrong Yacht on the Huangpu River beginning at 7:30pm. Here, ShanghART will host an exclusive dinner party with a selected group of specially invited art enthusiasts, artists, collectors and fashionistas. And it is the first show of Zhao Bandi's after the Beijing International Fashion Week on November 4th, 2007.

Following the fashion show last year, the famous contemporary artist Zhao Bandi got a lot of positive attention with his panda fashion. And this time he will present another unexpected surprise to the Shanghai fashion world. At the show, guests will have the honor to see the panda fashions in different characters, like a teacher, a policeman, a lesbian, a fan among others.

At the same time, the audience will also have the chance to purchase the Panda Costumes: The exciting bidding will surely be the upsurge of the banquet.

Listen, the boat is whistling. And a big party with fashion and art will soon begin.

香格纳之夜— 赵半狄熊猫时装亮相上海滩

2008年1月15日的香格纳夜，辞去旧岁，迎接2008新春的第一个时尚派对。晚7:30，香格纳画廊将在上海“盛融国际”豪华游船上隆重举办“香格纳之夜”烛光晚宴。本次晚宴不仅将汇聚中国各界名流、时尚人士及知名艺术家出席共享精美大餐，届时知名当代艺术家赵半狄先生也将带着他的熊猫时装婉约而至。这是自2007年11月4日在中国国际时装周上亮相并引起巨大轰动之后，赵半狄2008年的首次亮相。

继07年11月北京“半狄熊猫时装发布会”在全国掀起熊猫时装风暴之后，此次赵半狄熊猫时装的上海之行必将成为照亮上海浦江夜空那朵炫目耀眼的时尚焰火。奢华的游艇上，聚集了上海滩的名流名媛，赵半狄的熊猫时装婉约而至，依次出场的是女学生，女教师，同性恋lala，法官，官员，追星族，钉子户，警察等。

并且，当晚在我们一起共同领略赵半狄熊猫时装的魅幻风采的同时，在场的各位嘉宾，还可有机会将其所钟爱的熊猫时装收入囊中！现场嘉宾们对赵半狄的熊猫服装竞标将成为本次晚宴的高潮。

引发时尚地震的熊猫时装能拍出什么天价？

听，汽笛声已经鸣响，游船即将启航，一场融时尚与艺术的饕餮盛宴即将拉开帷幕……